



Liste des participants de la première cohorte du programme Alliages : pour adapter son modèle d'affaires

100 Lux
BIGICO
Centre culturel Georges-Vanier
Centre des arts de la scène Pauline-Julien
Centre québécois de ressources et transition pour danseurs (CQRTD)
Cinéma Public
Collectif9
Communication-Jeunesse
Conseil québécois de la musique - CQM
Coopérative de services artistiques
Les Faux-Monnayeurs
Dix au carré
Éditions du Noroît
Entrequatreyeux
Espace Projet
FCTMN - Femmes du cinéma, de la télévision et des médias numériques
Festival BD de Montréal
Festival des films Cinemania
Festival International du Film sur l'Art
Festival Mode & Design
Festival Montréal Baroque
Fondation des arts et métiers d'art du Québec-
L'Artothèque
Fondation LatinArte
Fondation Maison photo Montréal
Fondation Nü'bien
Groupe QW4RTZ
Gilde canadienne des métiers d'art
Indie Montréal
Jako Lanterne

L'école et les arts
L'imprimerie, centre d'artistes
La SAMS - La Société pour les arts en milieux de santé
La Vitrine culturelle
le Livart
Le Monastère - Cabaret de cirque
Le Studio
Les Éditions Ad Litteram Inc
Les Éditions Esse
Les Films Cosmos Inc.
Les ImpARTfaites
Les Muses: centre des arts de la scène
Les Productions Feux Sacrés
mflaval
FILMS MR-63
MU
Observatoire du documentaire
Oxy-Jeunes
PAAL
Partageons le monde
Passerelles Coopérative
Petits bonheurs Diffusion culturelle
Piano Esmonde White
Picbois Productions
Planète rebelle
PPS Danse
Productions Ondinnok
Quartier Général
Rencontres internationales du documentaire de Montréal
Salon du livre de Montréal
SMAQ - Scènes de Musique Alternatives du Québec
Société québécoise de recherche en musique SODEP –
Société de développement des périodiques culturels québécois
Supercool Management
Théâtre Denise-Pelletier
TOHU - Cité des arts du cirque
Toxique Trottoir
Vues d'Afrique