

**COP26 | Culture et environnement s'allient pour une alliance durable**

**Montréal, 10 novembre** – Dans le cadre du Sommet des Nations unies sur le climat COP26 | 21, Culture Montréal en partenariat avec le gouvernement du Québec, celui de l'Écosse, la Caisse Desjardins de la Culture et la Tohu, conviait aujourd'hui les milieux culturels et environnementaux à un forum virtuel intitulé : **Culture et environnement, vers une alliance durable**.

De nombreuses initiatives alliant culture et environnement ont fait leur apparition depuis des dizaines d'années, dans un certain nombre de métropoles à l'international, mais aussi au Canada et au Québec. À Montréal les préoccupations écologiques du milieu culturel témoignent d'une prise de conscience collective. Mais comment aller plus loin ? Comment favoriser les maillages entre les secteurs culturel et environnemental à Montréal ?

Ce forum constituait justement une première grande étape dans le rapprochement entre les secteurs culturels et environnementaux dans la lutte contre les changements climatiques. En plus des échanges et des réflexions tout au long de la journée sur un certain nombre d'enjeux en lien avec la transition écologique, ce rassemblement a été l'occasion pour plusieurs partenaires de démontrer leur volonté de s'engager par l'entremise d'annonces concrètes dédiées au milieu culturel.

**Un nouveau programme :**

Le **Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ)** et le **Conseil des arts de Montréal (CAM)**, en collaboration avec **Culture Montréal**, ont annoncé une nouvelle Entente de partenariat territorial en lien avec la collectivité du territoire de l'Île de Montréal. Un montant de 1 000 000 \$ sera investi sur trois années (2022-2025) par le CAM et le CALQ dans le cadre de cette entente de laquelle découlera un nouveau programme pour le soutien de projets écoresponsables.

« Mieux financer les arts dans une perspective de développement durable fait partie des grandes préoccupations du CAM, et le faire en travaillant de concert avec le Conseil des arts et des lettres du Québec était un incontournable afin de développer une vision commune de l'écoresponsabilité. » - Nathalie Maillé, directrice générale du CAM

« L'art a fait ses preuves comme vecteur de changement écologique et c'est dans cette perspective que le Conseil souhaite poursuivre son engagement pour le développement durable. » - Anne-Marie Jean, présidente-directrice générale du CALQ.

**Un appel à projets :**

La **Caisse Desjardins de la Culture** annonce un appel à projets en développement durable à partir de janvier 2022. Issu du Fonds d'aide au développement du milieu, le nouveau véhicule de soutien financier répondra aux besoins et aux demandes des membres. Les organismes de tous les domaines d'activités artistiques, culturelles et créatives, membres depuis au moins un an de la Caisse pourront déposer une demande d'appui. Ils sont invités à surveiller les nouvelles de la Caisse dans les prochaines semaines afin de connaître les détails et les dates importantes à retenir.

« Toujours à l'écoute de ses membres, la Caisse souhaite encourager ses organismes culturels, à prendre ou à poursuivre, leurs démarches et initiatives alliant culture et environnement. Par cet appel, nous tenons à mettre de l'avant des projets et des initiatives qui vont allier les pratiques artistiques et les pratiques écologiques », a souligné Marie-Christine Cojocar, directrice générale de la Caisse Desjardins de la Culture.

**Une accréditation :**

Le **Conseil québécois des événements écoresponsables** a, quant à lui, annoncé le lancement d'une nouvelle accréditation pour les artistes citoyens en tournée.

« Nous sommes fières de lancer une toute nouvelle accréditation ACT - Artistes citoyens en tournée pour les tournées d'artistes. Les artistes en arts vivants sont à l'avant-garde des actions vertes et nous voulons reconnaître leurs engagements durables. » - Caroline Voyer, Directrice générale, Réseau des femmes en environnement et Conseil québécois des événements écoresponsables.

**Un prix :**

Le **Conseil régional de l'environnement de Montréal** (CRE MTL) a annoncé la création d'un prix « Coup de cœur » - Culture et transition écologique dans le cadre de l'édition 2022 du Gala du CRE-Montréal.

« La culture a un rôle clé à jouer pour une transition écologique juste et solidaire. La création d'un prix « Coup de cœur - Culture et transition écologique » pour l'édition 2022 du Gala du CRE-Montréal, est née de notre volonté de souligner les actions inspirantes menées par les acteurs du milieu culturel montréalais et de renforcer les liens entre la culture et l'environnement. » - Emmanuel Rondia, directeur général du Conseil régional de l'environnement de Montréal.

**Une recherche :**

Artenso a présenté en primeur sa recherche « L'art de l'urgence : la médiation culturelle comme vecteur de la transition écologique ».

«Au cœur de la transition socioécologique, il y a un rôle à jouer pour les artistes, puisqu'elles et ils détiennent la capacité de rejoindre, mobiliser et sensibiliser des individus, autant ceux qui réfléchissent d'ores et déjà à la transition que ceux qui sont généralement éloignés de ces discours. » - Valérie Paquet, Collaboratrice Artenso

**Un espace de concertation :**

Constatant cette volonté de se mobiliser de la part des milieux culturels et environnementaux, **Culture Montréal** a fait l'annonce de la création d'une nouvelle commission permanente Culture et transition écologique afin de créer un espace de concertation et de collaboration entre les acteurs culturels et environnementaux. Cette commission sera coprésidée par Emmanuelle Hébert, du Campus de la transition écologique et Pablo Maneyrol de la Tohu.

« Les artistes et le milieu culturel sont engagés depuis longtemps dans la lutte contre les changements climatiques. En créant cette commission permanente, nous souhaitons accélérer les réflexions, les propositions de solutions, les collaborations et les actions concrètes et développer une véritable communauté de pratique entre les secteurs culturels et environnementaux montréalais. » - Valérie Beaulieu, directrice générale de Culture Montréal.

Ce forum marquait donc le début d'un réel engagement de toutes ces parties à travailler ensemble pour que cette alliance entre culture et environnement soit des plus concrète et durable. Culture Montréal tient à remercier les partenaires de l'événement soit le gouvernement du Québec et de l'Écosse, la Caisse Desjardins de la Culture et la Tohu qui ont contribué au grand succès de ce forum.

**À propos de Culture Montréal**

Culture Montréal est un organisme à but non lucratif, indépendant et non partisan qui rassemble tout citoyen reconnaissant le rôle fondamental de la culture dans l'essor de la métropole. Culture Montréal est un lieu de réflexion, de concertation et d'intervention dont la mission est d'ancrer la culture au cœur du développement de Montréal. L'organisme est reconnu comme un conseil régional de la culture.